

金管五重奏曲「キャッツライフ」

政本邦央 作曲

I. 美しき母猫

♩=80 **A**

1st Trumpet in B \flat

2nd Trumpet in B \flat

Horn in F

Trombone

Tuba

poco rit. ----- **B** *a tempo*

Tp.1

Tp.2

Hn.

Trb.

Tuba

13

Tp.1

Tp.2

Hn.

Trb.

Tuba

C

19

mf *f*

D *poco a poco rit.* -----

26

mf *mp*

mf *mp*

mf *mp*

mf *mp*

mf *mp*

II. 昼間の夢

★【小節番号 5~43, 69~75】 トランペット 1st 奏者は、ベルをチューバのベルの中に向けて演奏してください。チューバ奏者は管に息を入れず、ピストン（レバー）を繰り返し動かしてトランペットのトレモロの効果を作ります。

☆【小節番号 44~67】 トランペット 1st 奏者は、トランペットのベルをチューバのベルの中から出して、通常の方法で演奏します。同様に、チューバ奏者も通常の方法で演奏します。

A ★

$\text{♩} = 144$

1

mp *p*

mp *p*

mp *p*

mp *p*

9

Trp.1
Trp.2
Hn.
Trb.

18 **B**

Trp.1
Trp.2
Hn.
Trb.

mp

mp

mp

mp

26 **C**

Trp.1
Trp.2
Hn.
Trb.

35 **D**

Trp.1
Trp.2
Hn.
Trb.

44 E

☆

mf

mf

mf

mf

53

61 F